

**Laura Hărdăalău****Adelina Pup**

# **Bâlbâiala**

**- colecție de aplicații practice -**

Poezii

**Alina Bălașa**

Ilustrații

**Adriana Munteanu**

**Editura PRIMUS  
Oradea, 2013**

## Cuprins

<b>Instrucțiuni jocuri</b> .....	4
<b>Nivelul I - exerciții de respirație nonverbală</b> .....	5
Planșa 1: <i>Dimineața pe lac</i> .....	5
Obiective:	
- relaxarea generală a organismului	
- realizarea unui ritm simplu de respirație fără efort	
- dezvoltarea respirației diferențiate	
<b>Nivelul II - Exerciții de respirație verbală</b> .....	7
Planșa 2: <i>Festivalul Aripioarelor</i> .....	7
Planșa 3: <i>Vulpea la fermă</i> .....	9
Obiective:	
- asocierea corectă a respirației cu pronunția	
- formarea unui ritm de vorbire cursiv	
- dezvoltarea respirației diferențiate	
- relaxarea generală a organismului	
- asocierea exercițiului de mișcare cu exercițiul de respirație, în procesul pronunției	
<b>Nivelul III: Exerciții de pronunție</b> .....	11
Planșa 4: <i>La fermă</i> .....	11
Obiective:	
- distragerea atenției copilului de la vorbire prin asocierea mișcărilor cu pronunția	
- scăderea anxietății legate de momentul vorbirii prin distragerea atenției de la acesta	
- formarea unui ritm de vorbire cursiv	
<b>Nivelul IV: Activități de consiliere</b> .....	13
Planșa 5: <i>Aventurile unui bobocel de rață</i> .....	13
Planșa 6: <i>Bobocelul de rață și libelula magică</i> .....	15
<i>Mac-Mac și libelula Lia</i> .....	15
<i>Mac-Mac la joacă</i> .....	15
<i>Mac-Mac și un boboc mic de rață</i> .....	16
Obiective:	
- îmbunătățirea ritmului vorbirii prin creșterea stimei de sine	
- diminuarea comportamentului opozant	
- diminuarea comportamentului agresiv	
- creșterea gradului de interacțiune socială	
- oferirea unui model comportamental pentru îmbunătățirea fluenței vorbirii	
<b>Sugestii pentru îmbunătățirea ritmului vorbirii la copiii cu balbism</b> .....	18
<b>Variante poezii</b> .....	19

## Instrucțiuni

### Modalitatea de desfășurare a jocului:

#### Planșele 1-5:

Copilul și logopedul/părintele (poate participa și un al doilea copil) vor arunca pe rând cu zarul. În funcție de numărul de puncte de pe zar se va realiza sarcina corespunzătoare. Pentru fiecare sarcină realizată se va da ca și recompensă mămăruța corespunzătoare cifrei de la acea sarcină.

Jocul va fi câștigat de persoana care strânge cele mai multe mămăruțe. Dacă zarul va indica o cifra care a mai ieșit odată, persoana care a aruncat zarul va face pauză o tură.

! Logopedul/părintele îi va arăta copilului modalitatea de realizare a exercițiului.

! La începutul sarcinii se va fixa recompensa finală pe care o va primi copilul dacă va câștiga el cele mai multe mămăruțe.

Exemple de recompense: o față zâmbitoare, un abțibild cu personajul preferat din desene animate, o activitate preferată, etc.

! Sunt date mai multe variante de exerciții, logopedul/părintele urmând să aleagă varianta pe care o consideră potrivită, sau va putea utiliza toate variantele în funcție de gradul de cooperare al copilului.

! După fiecare planșă de joc se vor stabili cu copilul câteva concluzii prin care se va urmări sublinierea unor aspecte ce pot îmbunătăți vorbirea copilului.

Modalitatea de aplicare a concluziilor este detaliată în rândurile ce urmează.

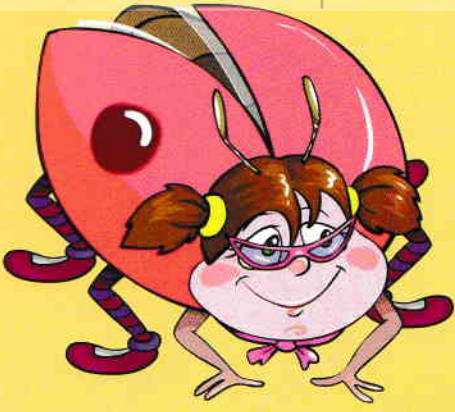
#### Planșa 6:

Cu suportul imagistic al planșei 6 se vor realiza cu copilul activitățile de consiliere propuse.

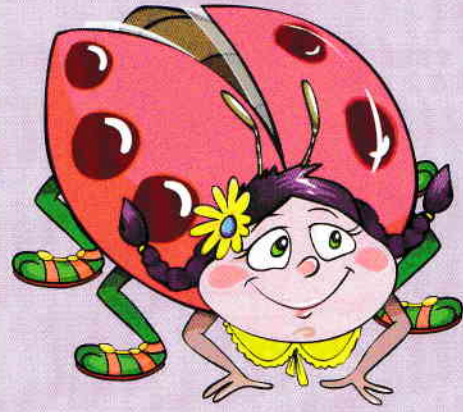
**Nivelul I - exerciții de respirație nonverbală****Planșa 1: Dimineața pe lac****Obiective**

- relaxarea generală a organismului
- realizarea unui ritm simplu de respirație, fără efort
- dezvoltarea respirației diferențiate

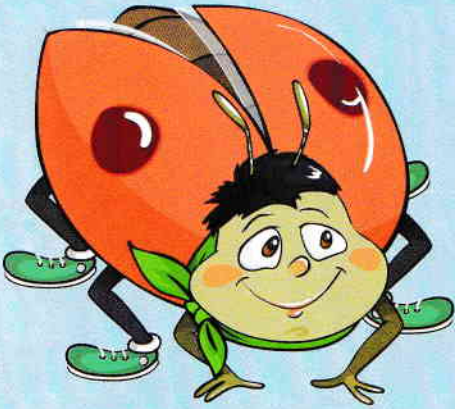
Cifra	Sarcini copil
<b>1</b>	<u>Variante:</u> - Mama rață își învață bobocii să zboare: își desface aripile și le mișcă în sus și în jos în timp ce trage cu putere aerul pe nas și-l lasă să iasă pe gură. - Fă și tu ca și ea!
	- O rățușcă își bagă capul sub apă pentru a vedea cât poate sta așa fără să respire. - Trage și tu aerul cu putere pe nas să vedem cât poți să stai fără să respiri!
	- Se poate realiza exercițiul sub formă de concurs între copil și logoped/părinte urmând să câștige cel care poate reține mai mult timp aerul. - Copilul va fi lăsat să câștige concursul.
<b>2</b>	<u>Variante:</u> - O broască are obraji ca două balonașe pentru că și i-a umplut cu aer. - Poți să faci și tu balonașe în obrăjori? - Acum sparge balonașele apăsând obrăjorii cu palmele.
	- Pentru că aerul este prea mult în obrăjorii broscuței acesta iese pe guriță încet. - Fă și tu ca și ea!
<b>3</b>	<u>Variante:</u> - Un pui de cățel miroase o floare, trage aerul pe nas și-l lasă afară pe gură. Fă și tu ca și el!
	- Floarea îl gădilă la nas pe cățel. El strănută! Fă și tu ca și el!
<b>4</b>	<u>Variante:</u> - Vântul suflă crengile copacilor. Suflă și tu ca un vânt puternic!
	- Vântul suflă pana păsării din copac. - Suflă și tu pana! ! Se poate folosi o pană sau o bucătică dintr-un șervețel.



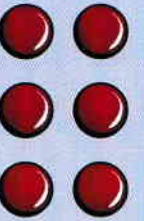
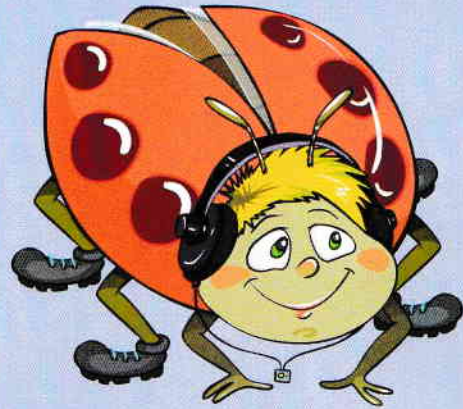
1



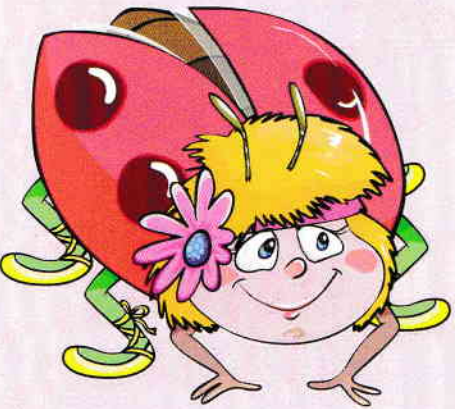
5



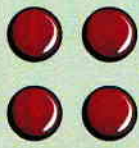
2



6



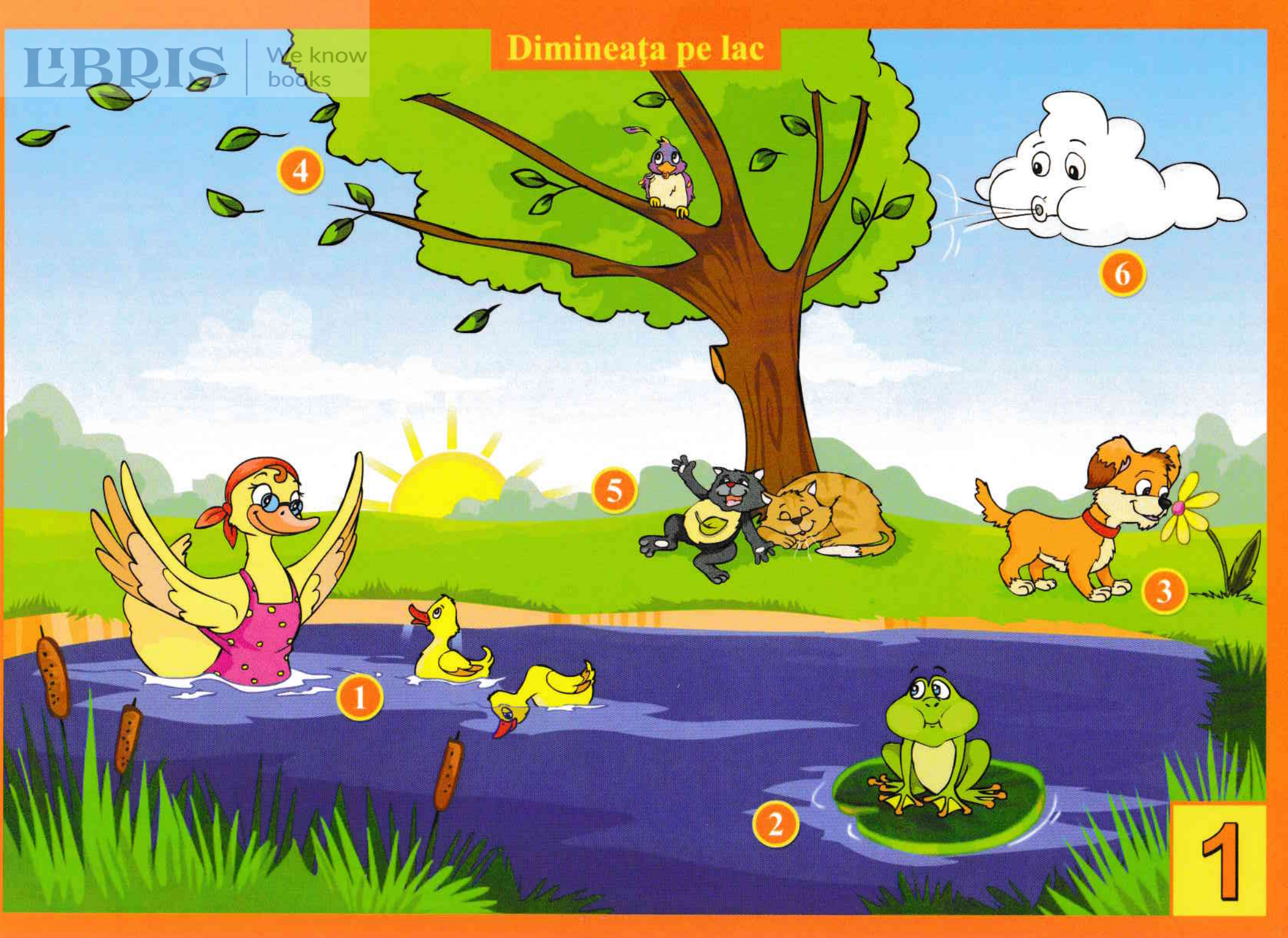
3



4



# Dimineața pe lac



4

6

5

3

1

2

1